

PARCHEGGI

PARCHEGGI / AREE DI PARCHEGGIO DI AEROPORTI / AREE DI PARCHEGGIO DI GALLERIE COMMERCIALI

La tariffa è annuale e si basa sulla superficie in m² dell'intera area di parcheggio.

AREA SUPERFICIE	COMPENSO
1 - 100	54,24 €
101 - 200	82,42 €
201 - 300	112,60 €
301 - 400	142,60 €
401 - 500	168,82 €
501 - 700	223,24 €
701 - 1000	300,16 €
1001 - 1250	316,58 €
1251 - 1500	337,68 €
1501 - 2000	412,70 €
2001 - 2500	515,88 €
2501 - 3000	562,78 €
3001 - 5000	750,38 €
5001 - 7000	937,96 €
7001 - 9000	1.125,56 €
Per ogni ulteriori 2000 m² o loro porzione	133,98 €

*Gli importi in tabella si intendono al netto dell'IVA e dei diritti amministrativi (€ 1,23)

Note esplicative

Nel caso in cui la diffusione di fonogrammi e/o videomusicali avvenga per mezzo di supporti non originali o strumenti che ne consentano la copia (es. cd masterizzati, dvd masterizzati, lettore mp3, chiavetta USB, hard disk esterno ecc.), i compensi in tabella saranno incrementati del 50%.

AREE DI PARCHEGGIO DEI CINEMA

La tariffa è annuale e si basa sulla superficie in m² dell'intera area di parcheggio.

AREA SUPERFICIE	COMPENSO
1 - 200	81,16 €
201 - 400	141,35 €
401 - 600	222,00 €
601 - 800	298,89 €
801 - 1000	315,31 €
Oltre 1000 m ²	337,66 €

*Gli importi in tabella si intendono al netto dell'IVA e dei diritti amministrativi (€ 1,23)

Note esplicative

I compensi in tabella sono da intendersi comprensivi del c.d. diritto di copia per la diffusione di fonogrammi e/o videomusicali per mezzo di supporti non originali o strumenti che ne consentano la copia (es. cd masterizzati, dvd masterizzati, lettore mp3, chiavetta USB, hard disk esterno ecc.).



Gli importi di seguito pubblicati sono comprensivi del compenso spettante agli AIE (artisti interpreti ed esecutori), che SCF incassa in forza del mandato conferitole dalle collecting degli artisti, nonché del compenso di spettanza delle altre OGC rappresentanti produttori di fonogrammi che hanno conferito mandato a SCF.