

TARIFFE 2026

COMUNI

La tariffa si basa sul numero di presenze e sulla natura (gratuita o non gratuita della manifestazione)

MANIFESTAZIONI MUSICALI ORGANIZZATE DAI COMUNI

TRATTENIMENTI CON E SENZA BALLO, CORSI CARNEVALESCHI E RIEVOCAZIONI STORICHE [TAB 1]

CAPIENZA/PRESENZE	GRATUITI FISSI	NON GRATUITI MINIMI	NON GRATUITI %
Fino a 100 presenze	87,06 €	65,58 €	3,50%
Da 101 a 300 presenze	171,48 €	128,56 €	
Da 301 a 1.000 presenze	285,84 €	213,88 €	
Da 1.001 a 2.000 presenze	457,32 €	343,12 €	
Da 2.001 a 3.000 presenze	609,74 €	457,30 €	
Da 3.001 a 5.000 presenze	743,14 €	557,52 €	
Da 5.001 a 8.000 presenze	933,68 €	700,06 €	
Per ogni 1.000 posti (o frazione) di presenze	142,90 €	107,06 €	

SPETTACOLI DI DANZA O BALLETO [TAB2]

CAPIENZA/PRESENZE	GRATUITI FISSI	NON GRATUITI MINIMI	NON GRATUITI %
Fino a 100 presenze	87,06 €	65,58 €	3,50%
Da 101 a 300 presenze	171,48 €	128,56 €	
Da 301 a 1.000 presenze	285,84 €	213,88 €	
Da 1.001 a 2.000 presenze	457,32 €	343,12 €	
Da 2.001 a 3.000 presenze	609,74 €	457,30 €	
Da 3.001 a 5.000 presenze	743,14 €	557,52 €	
Da 5.001 a 8.000 presenze	933,68 €	700,06 €	
Per ogni 1.000 posti (o frazione) di presenze	142,90 €	107,06 €	

SPETTACOLI DI ARTE VARIA E CABARET, SPETTACOLI CIRCENSI, SPETTACOLI DI ILLUSIONISMO, RECITAL DI PROSA O POESIA CON MUSICA, COMMEDIE MUSICALI E SCENEGGIATE [TAB 3]

CAPIENZA/PRESENZE	GRATUITI FISSI	NON GRATUITI MINIMI	NON GRATUITI %
Fino a 100 presenze	43,54 €	32,80 €	Illusionismo/spettacoli "Prime"/Recital
Da 101 a 300 presenze	85,74 €	64,28 €	
Da 301 a 1.000 presenze	142,92 €	106,94 €	
Da 1.001 a 2.000 presenze	228,66 €	171,56 €	1,750%
Da 2.001 a 3.000 presenze	304,88 €	228,64 €	Spettacoli "repliche"/arte varia/cabaret/circo
Da 3.001 a 5.000 presenze	371,56 €	278,76 €	
Da 5.001 a 8.000 presenze	466,84 €	350,04 €	
Per ogni 1.000 posti (o frazione) di presenze	71,46 €	53,54 €	1,40%

COMPENSI SUPPLEMENTARI IN CASO DI SOVVENZIONI O CONTRIBUTI EROGATI DA ENTI PUBBLICI

CAPIENZA/PRESENZE	TAB1	TAB2	TAB3
-------------------	------	------	------

Fino a 100 presenze	136,57 €	138,27 €	68,29 €
Da 101 a 300 presenze	262,96 €	265,91 €	131,48 €
Da 301 a 1.000 presenze	403,47 €	407,73 €	201,74 €
Da 1.001 a 2.000 presenze	575,50 €	581,49 €	287,75 €
Da 2.001 a 8.000 posti di capienza	842,41 €	850,96 €	421,20 €
Per ogni 1.000 in più	322,73 €	326,19 €	161,36 €

DIFFUSIONE DI MUSICA DI SOTTOFONDO NELL'AREA DELLA MANIFESTAZIONE PER FESTE IN PIAZZA

2% del compenso giornaliero (tabella compensi fissi) stabilito per la fascia tariffaria di appartenenza della manifestazione stessa.

Aliquote (da applicare alla base di calcolo).

- 3,50% per trattenimenti con e senza ballo
- 1,75% per spettacoli di illusionismo, recital di prosa e musica;
- 1,40% per spettacoli di arte varia e cabaret.

Base di Calcolo del Diritto connesso

La base di calcolo è costituita dai seguenti elementi, ove presenti:

1) Titoli di ingresso

- L'intero ammontare derivante dalla vendita dei biglietti di ingresso o, se previsti, degli abbonamenti, questi ultimi considerati pro quota ripartita fra gli spettacoli cui danno diritto di assistere;
- I biglietti o altri titoli che consentano l'ingresso gratuito (es biglietti omaggio) e hanno quale base di calcolo quella del biglietto corrispondente alla stessa categoria di posti;
- 50% del valore dei biglietti comprensivi di consumazione o, in assenza del biglietto, del costo della somministrazione. L'abbattimento non si applica per i concerti e gli spettacoli di arte varia, cabaret ecc.

2) Diritti di prevendita

I diritti di prevendita dei biglietti di ingresso, unicamente nel caso in cui tale prevendita venga gestita direttamente dal Comune o dall'ente terzo organizzatore e costituisca, quindi, un aumento del prezzo del biglietto d'ingresso. Non si dovrà, invece, tenere conto degli introiti derivanti dalla prevendita gestita da terzi ove, però, il valore della prevendita non superi il 15% del prezzo del biglietto. Qualora tale percentuale dovesse essere superata, la differenza sarà assoggettata al Diritto connesso con i criteri sopra detti.

3) 50% dei contributi, sovvenzioni e sponsorizzazioni erogate a qualsiasi titolo da soggetti privati.

4) 50% delle sponsorizzazioni erogate da soggetti pubblici.

5) proventi da cessione dei diritti di ripresa radiotelevisiva (50% se il valore del contratto di cessione dei diritti di ripresa è inferiore a 400.000 €; 35% per valori fino a 1.000.000 €; 25% per valori fino a 1.500.000 €; 23% oltre 1.500.000 €);

6) Raccolta di oblazioni specifiche per la manifestazione. L'intero ammontare dei proventi conseguiti.

7) Stanziamenti del Comune organizzatore;

- Lo stanziamento del Comune organizzatore costituisce base di calcolo del diritto connesso nella misura del 50%. Ove gli stanziamenti costituiscano l'unica componente della base di calcolo, non vengono presi in considerazione gli importi degli stanziamenti riferiti alla manifestazione complessivamente non superiori a € 5.000,00, purché ricorrano le seguenti condizioni:
 - le presenze rilevate non siano superiori a n. 1.000
 - non sia programmato l'intervento di artisti di comprovata notorietà.

In tal caso troveranno applicazione i compensi fissi per le manifestazioni gratuite.

- Nel caso in cui il Comune, tramite atto deliberativo, affidi ad associazioni senza scopo di lucro, la realizzazione di spettacoli musicali e ricorrano le medesime condizioni di cui al punto di cui sopra, non

si terrà conto del corrispettivo pattuito dal Comune, purché non superiore a € 5.000 e saranno applicati i compensi fissi per le manifestazioni gratuite di cui alla tabella precedente.

8) Contributi, sovvenzioni a qualsiasi titolo da Enti pubblici

I contributi e sovvenzioni erogate a qualsiasi titolo da Enti pubblici sono considerati al 35% del loro ammontare. Per tali proventi è stata stabilita, in via sperimentale, la possibilità per l'organizzatore di optare per la forfettizzazione dei compensi dovuti.

Per le erogazioni in beni o servizi si dovrà tenere conto del valore corrispondente del bene o servizio.